



**XXXII Encontro  
de Jovens  
Pesquisadores**

e XIV Mostra Acadêmica  
de Inovação e Tecnologia

 **UCS**



## **CONTRIBUIÇÕES DE STUART HALL PARA OS ESTUDOS MIGRATÓRIOS NA LITERATURA**

Natália Sangali Salvetti (BIC-UCS), Márcio Miranda Alves (Orientador(a))

Este trabalho tem o objetivo de analisar as contribuições de Stuart Hall para os estudos migratórios na literatura de ficção. Trata-se de uma pesquisa de abordagem qualitativa e de natureza bibliográfica, em que se investiga os conceitos de migração e diáspora presentes nas obras *Identidade e diferença: a perspectiva dos Estudos Culturais* (2003) e *Diásporas, ou a lógica da tradução cultural* (2016). Para Hall, todas as relações sociais são importantes para a tradução cultural, a qual negocia e transforma significados entre as culturas. Por meio dos estudos de Hall, a investigação crítica da cultura e da sociedade, assim como a teorização dos conceitos de identidade e etnicidade e como esses fatores são construídos e negociados de forma homogênea, oferece uma nova perspectiva de abordagem dos romances contemporâneos que tratam dessa temática. Nesse sentido, as ideias de Stuart Hall tornam-se essenciais para entender os fenômenos migratórios dos séculos XX e XXI representados em narrativas ficcionais, marcadas por multiplicidades e hibridismos.

Palavras-chave: Migração, Romances, Cultura

Apoio: UCS