



BIC/UCS

## FUTURES LITERACY PARA A EDUCAÇÃO: A COMUNICAÇÃO COMO PILAR NO DIÁLOGO COM A SUSTENTABILIDADE CRÍTICA

### Futures Thinking



Autores: Júlia Finger, Mateus Panizzon (orientador), Nilda Stecanela (coorientadora)

### 1 INTRODUÇÃO / OBJETIVO

Em um mundo marcado por transformações rápidas e incertezas, torna-se essencial desenvolver competências que possibilitem a construção de futuros mais justos e sustentáveis. O conceito de Futures Literacy, promovido pela UNESCO, propõe exatamente essa capacidade: imaginar e agir sobre futuros possíveis (UNESCO, 2018).

No campo educacional, preparar os alunos para contribuir com um futuro mais equilibrado implica reconhecer que o aprendizado deve acompanhar e responder às mudanças sociais, tecnológicas, ambientais e políticas. Assim, o futuro assume um papel central nas discussões sobre os rumos da educação contemporânea (RASA, 2024). Isso exige que os processos formativos integrem saberes acadêmicos e conhecimentos locais, favorecendo a coprodução de soluções contextualizadas e pertinentes às realidades vividas (CLARK; DICKSON, 2003 apud LINDENFELD et al., 2012).

Nesse cenário, o Letramento em Futuros emerge como uma competência-chave, ao incentivar a criatividade na formulação de alternativas, bem como na construção de narrativas que rompam com lógicas presentes e apontem caminhos voltados ao bem comum e à transformação social. **Diante disso, este trabalho tem como objetivo compreender de que forma essa competência pode ser articulada na Educação Básica e qual o papel da comunicação nesse processo, considerando uma perspectiva crítica de sustentabilidade.**

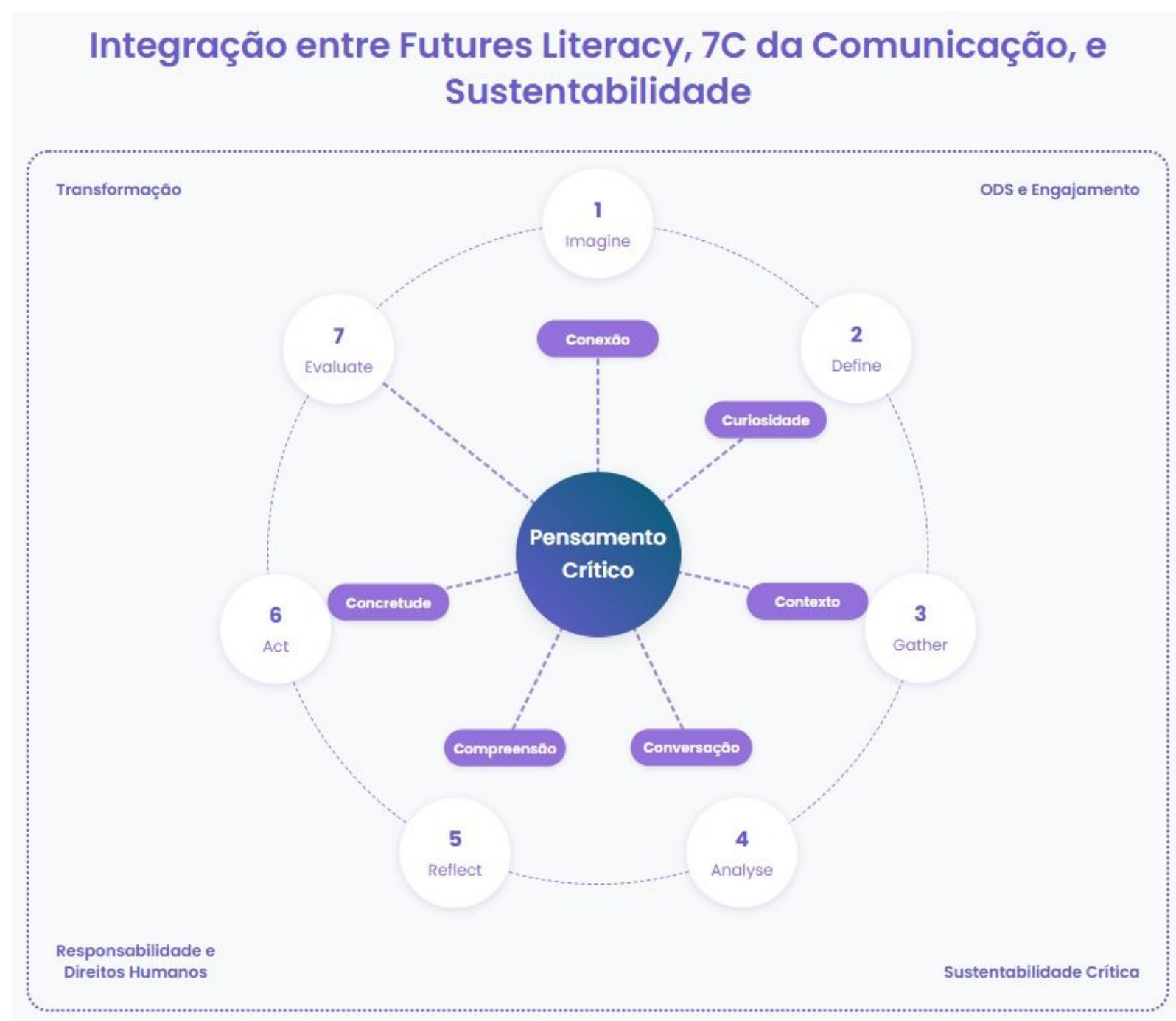
### 3 ANÁLISE

A revisão permitiu o apontamento de quatro principais formas de atuação da comunicação no desenvolvimento do Letramento em Futuros:

- (i) aproximação do conhecimento ao território e à realidade local,
- (ii) estímulo ao pensamento crítico,
- (iii) uma abordagem crítica da Educação para a Cidadania Global (Andreotti, 2006), e
- (iv) articulação com as etapas pedagógicas propostas por Stecanela, Panizzon e Villas-Boas (2023).

### 4 FRAMEWORK PROPOSTO

Propõe-se os **7C's da comunicação** como elementos centrais para o engajamento em projetos de Letramento em Futuros, relacionados com as etapas propostas por Panizzon, Stecanella e Villas-Boas (2023), no contexto da sustentabilidade e direitos humanos:



Fonte: elaborado pelos autores, com base em Agent Majeur (2021) e Panizzon, Stecanella e Villas-Boas (2023)

### 2 MATERIAIS/ MÉTODO

Foi realizada uma revisão de literatura em duas etapas. A primeira, de caráter exploratório, buscou mapear os conceitos e autores-chave nos temas de Futures Literacy, sustentabilidade e comunicação, identificando a abordagem dos 7C para Popularização do Conhecimento Científico, posteriormente adaptada. A segunda etapa consistiu em uma busca sistematizada no Portal da CAPES, com publicações de 2015 a 2024, a partir de combinações com os termos-chave em português e inglês. Após os critérios de inclusão e exclusão, sete artigos foram selecionados e analisados, considerando abordagens interdisciplinares e foco na Educação Básica.

Autor(es)	Título do Artigo	Journal	Ano	Instituição
CHAN, Jessica; ERDURAN, Sibel	Learning and its effects on students' emotions, futures literacy and agency in the Anthropocene	Research in Science Education	2024	University of Oxford (Reino Unido)
GLADWIN, Derek et al.	Imagining futures literacies: a collaborative practice	Journal of Higher Education Theory and Practice	2022	University of British Columbia (Canadá)
HÄGGSTRÖM, Margaretha; SCHMIDT, Catarina	Futures literacy – To belong, participate and act!	Futures	2021	University of Gothenburg (Suécia)
HENRIKSSON, Ann-Catherine	Primary school students' perceptions of a sustainable future in the context of a Storyline project	LUMAT	2023	Åbo Akademi University (Finlândia)
MANGNUS, Astrid et al.	Futures literacy and the diversity of the future	Futures	2021	UNESCO; Utrecht University (Holanda)
MENÉNDEZ ÁLVAREZ-HEVIA, David et al.	Contributions of futures studies to education: A systematic review	Comunicar	2022	Universidad Nacional de Educación a Distancia – UNED (Espanha)
RASA, Tapio	Education and the Future: Four Orientations	European Journal of Education	2024	University of Helsinki (Finlândia)

### 5 CONSIDERAÇÕES FINAIS

A **articulação entre o Letramento em Futuros, sustentabilidade e comunicação**, quando aplicada de forma **crítica e contextualizada**, pode ser **transformadora em práticas pedagógicas**, promovendo o **engajamento dos estudantes com os desafios do presente** e a **imaginação de novos futuros**, em diálogo com **suas realidades próprias**. A **comunicação**, nesse processo, deixa de ser apenas um canal e se torna uma **prática ativa de escuta, mediação e mobilização social**, essencial para formar **sujeitos conscientes, críticos e participativos**.

### REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

AGENT MAJEUR, 2021; ANDREOTTI, 2006; CHAN; ERDURAN, 2024; COMISSÃO MUNDIAL SOBRE MEIO AMBIENTE E DESENVOLVIMENTO, 1987; GLADWIN et al., 2022; HÄGGSTRÖM; SCHMIDT, 2021; HENRIKSSON, 2023; LINDENFELD et al., 2012; MANGNUS et al., 2021; MENÉNDEZ ÁLVAREZ-HEVIA et al., 2022; NAÇÕES UNIDAS, 2015; NAÇÕES UNIDAS, 2024; POZIOMYCK; GUILHERME, 2022; RASA, 2024; STECANELA; PANIZZON; VILLAS-BOAS, 2023; UNESCO, 2014; UNESCO, 2018.