



## **ESTUDO DE PARATEXTOS EM LIVROS DO PNBE 2014 DE EDUCAÇÃO INFANTIL**

Mayara Bevilaqua Pistorello (BIC-UCS), Flávia Brocchetto Ramos, Flávia Brochetto Ramos (Orientador(a))

Este estudo pretende identificar e analisar paratextos encontrados em livros selecionados do Programa Nacional Biblioteca na Escola (PNBE) 2014, categoria Educação Infantil - pré-escola. A pesquisa focaliza a composição dos livros e identifica paratextos de obras literárias, para após analisar livros selecionados e conhecer os tipos de paratextos que são mais utilizados, bem como a discutir a proposta de interlocução com o leitor visado. A partir dos 24 títulos selecionados, foi criado um quadro com as informações acerca dos paratextos presentes nas obras como: capa, orelha, folha de rosto, contracapa, dedicatória, folhas de guarda. E assim foram comparados os tipos de paratextos mais veiculados nos livros. Após o estudo, pode-se perceber que a maioria dos livros possui a mesma sequência de paratextos. As capas e contracapas possuem muitas imagens que chamam atenção e convidam a criança a manuseá-los. Dentro dos livros, nas folhas de guarda, aparecem imagens que mobilizam o leitor. Entre os diversos paratextos que os livros possuem, todos contemplam informações como editora, autor, data, organização, o que muda nesse quesito é que na maioria dos livros essas informações estão no verso da folha de rosto, enquanto em outras, aparecem no final do exemplar. Outro elemento que compõe os paratextos é a dedicatória, pois poucos livros não a possuem. Informações acerca da história e de dados biográficos do autor e do ilustrador também compõe a maioria dos paratextos dos livros, o que falta é informação do tradutor, poucos livros possuem essa informação. Todos os livros analisados possuem um selo de identificação do Programa na capa e, na segunda capa consta a explicação sobre o que é PNBE e a orientação sobre a utilização do livro. Concluímos que os paratextos são elementos convidativos ao leitor, as informações, na maioria das vezes são reveladas por meio de imagens que provocam curiosidade e interesse em continuar a leitura. Como o estudo tem por base as obras da Educação Infantil/Pré-escola, fica clara a intenção de chamar a atenção das crianças que teriam contato com essas obras.

Palavras-chave: Educação Infantil, Paratexto, PNBE. Pré-escola.

Apoio: UCS