

# CORPO E ÓCIO EM TOMÁS DE AQUINO – GOZO

Eduardo Cantelli (BIC/UCS) - Acadêmico de Bacharelado em Filosofia da Universidade de Caxias do Sul  
Everaldo Cescon (prof. UCS) - Orientador e Pós-doutor pela Universidade de Lisboa

## OBJETIVOS

Descrever o conceito de corpo e ócio em Tomás de Aquino para, posteriormente, confrontá-los com práticas corporais encontradas em festas cotidianas.

## METODOLOGIA

O procedimento metodológico é a fenomenologia, compreendida a partir das etapas que vão da tematização (estudo documental) à descrição fenomenológica (da essência).

## DISCUSSÃO

A partir das análises aos escritos de Tomás de Aquino, sobretudo da *Suma Teológica*, observa-se a preocupação tomista com o corpo humano, realidade através da qual o homem faz frente ao mundo, sendo ainda o receptáculo da alma, isto é, a forma de ela se manifestar na criação, que é material. Ainda, há a observação do ócio, isto é, momentos em que o homem pode gozar a vida. O ócio pode ser bom ou mau, ou seja, fonte de pecado ou não. Através dessa pesquisa é possível perceber a visão cristã do período escolástico sobre os aspectos trabalhados, já que essa linha de pensamento foi predominante no período, quando a religião desenvolvia atividade de grande relevância na sociedade.

## RESULTADOS

Observa-se, por parte do filósofo, uma primazia dada à alma sobre o corpo, sendo este inferior. Essa visão é comum no período de Tomás. Contudo, não há a total exclusão do corpo, tornando-o, assim, também importante ao homem, por ser constituinte necessário do mesmo. Também, pelo aspecto sensitivo do corpo, torna-se presente a realidade do pecado, através de atos corporais não condizentes com a moral cristã.

## CONSIDERAÇÕES FINAIS

A partir das pesquisas nas obras tomistas, observa-se a relevância do tema pesquisado. Essa importância é não só para a época, mas também na atualidade, por Tomás ser grande filósofo e teólogo católico, pois sobre esse pensamento sustenta-se parte da teologia, sobretudo católica, mas não só, pois apresenta parte da visão cristã sobre assuntos de corpo e alma.

## REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- TOMÁS DE AQUINO. *O ente e a essência*. Tradução de Luiz João Baraúna et. al. São Paulo: Nova Cultural, 1998. [Coleção os pensadores].
- \_\_\_\_\_. *Suma Contra os Gentios*. Tradução de D. Odilão Moura O.S.B. e D. Ludgero Jaspers O.S.B.. Revisão de Luis Alberto de Boni. 1. ed. v. II. Porto Alegre: EST, Sulina; Caxias do Sul: EDUCS, 1990.
- \_\_\_\_\_. *Suma Teológica*. Tradução de Alexandre Corrêa. Organização de Rovílio Costa e Luis Alberto de Boni. 2. ed. v. II. Porto Alegre: EST, Sulina; Caxias do Sul: EDUCS, 1980.
- \_\_\_\_\_. *Suma Teológica*. Tradução de Alexandre Corrêa. Organização de Rovílio Costa e Luis Alberto de Boni. 2. ed. v. III. Porto Alegre: EST, Sulina; Caxias do Sul: EDUCS, 1980.
- \_\_\_\_\_. *Suma Teológica*. Tradução de Alexandre Corrêa. Organização de Rovílio Costa e Luis Alberto de Boni. 2. ed. v. VIII. Porto Alegre: EST, Sulina; Caxias do Sul: EDUCS, 1980.