

# CAXIAS DO SUL (1930): A TRAJETÓRIA DE ERCÍLIA NOGUEIRA COBRA A PARTIR DE REGISTROS HISTÓRICOS

Bolsista BIC/UCS: Kátia Cardoso Nostrane  
Orientadora: Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Cecil Jeanine Albert Zinani  
Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Tânia Maria Cemin Wagner

## LEITURA SOB O SIGNO DE GÊNERO: RECEPÇÃO DO TEXTO LITERÁRIO E REGIONALIDADE

### OBJETIVO

O presente trabalho objetiva descrever a trajetória da escritora Ercília Nogueira Cobra em Caxias do Sul na década de 1930 e sintetizar as possíveis relações entre a autora e a sociedade caxiense.

### METODOLOGIA

Este estudo fundamentou-se em registros documentais e históricos, incluindo dois processos judiciais, presentes no Instituto de Memória Histórica e Cultural (IMHC), na Universidade de Caxias do Sul, e publicações da imprensa caxiense.

### DISCUSSÃO

Até o momento, descobriu-se que a escritora paulista esteve na cidade de Caxias do Sul entre os anos de 1930 e 1942. Além disso, enfrentou dois processos judiciais, os quais permitem o entendimento acerca da relação entre uma sociedade patriarcal e uma mulher considerada transgressora.



### CONSIDERAÇÕES FINAIS

Na trajetória de vida da autora é possível deparar-se com uma série de restrições que ela sofreu ao longo de sua vida. Na cidade gaúcha isso não foi diferente, o que pode ter ocasionado sua saída de Caxias do Sul.

### REFERÊNCIAS

CMRJU/IMHC/UCS. *Processo 17, caixa no 02c.* Caxias do Sul. 1938  
CMRJU/IMHC/UCS. *Processo 07, caixa no 09b V1.* Caxias do Sul. 1940