

Atividade voluntária em pesquisa



Para conservar a saúde dos súditos do Rei:

Alimentação e saúde na obra *Âncora Medicinal: para conservar a vida com saúde*, de 1721.



Autores : Eduarda Troian, acadêmica do curso de História – Unisinos/ RS **Orientador (a):** Dr.ª Eliane Cristina Deckmann Fleck
Projeto: Circulação e apropriação de saberes em obras manuscritas e impressas de Cirurgia na América meridional dos Setecentos

Introdução

O subprojeto ao qual estou vinculada prevê a discussão e análise da obra *Âncora Medicinal: para conservar a vida com saúde*, de 1721, que foi escrita pelo médico do rei D. João V de Portugal, Francisco da Fonseca Henriques. Esta obra pertenceu ao acervo particular do Brigadeiro Silva Paes e, atualmente, pode ser encontrada na Biblioteca Rio – Grandense, na cidade de Rio Grande, RS.

Objetivos

Este trabalho tem como objetivo apresentar a obra *Âncora Medicinal*, que integrava a biblioteca particular do Brigadeiro Silva Paes, demonstrando a importância que a aplicação das orientações presentes na obra podem ter tido junto aos primeiros núcleos de povoamento de Rio Grande, na primeira metade do século XVIII, contextualizando, ainda, as práticas de medicina vigentes no período estudado.

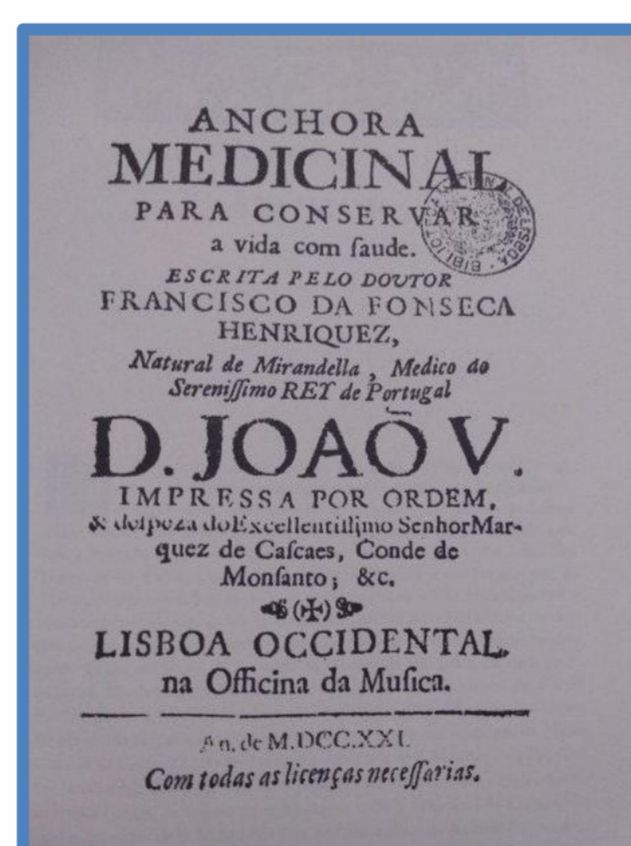
Metodologia

Constituem o referencial teórico-metodológico do subprojeto:

- A obra: PALMESI (2014), CARVALHO DA SILVA (2008);
- História da Alimentação: CARNEIRO (1994; 2003); FLANDRIN E MONTANARI (1998).
- Saber médico vigente no século XVIII: VIOTTI (2012) e ABREU (2006);
- Brigadeiro José da Silva Paes: ARAÚJO (1999), PIAZZA (1988) e WITTER (2007).

Sobre a obra:

- A obra propõe certos cuidados na alimentação, ressaltando as virtudes medicinais de cada alimento;



Brigadeiro José da Silva Paes (1679 – 1760)

- Engenheiro e militar português;
- Destacou-se como estruturador e fundador da cidade de Rio Grande.



Contexto da prática da Medicina na 1ª metade do século XVIII:

Portugal :

- Influência da religião no ensino;
- Influência da medicina hipocrático – galênica.

América Portuguesa:

- Poucos profissionais habilitados;
- Forte presença de uma medicina mágico-religiosa e doméstica.

Principais alimentos consumidos em Rio Grande no início do século XVIII:

- Carnes, nabos, cebolas, feijão, melão, melancia e lentilha.
- Estes alimentos eram indicados na obra *Âncora Medicinal* ;



Hipótese

Considerando os alimentos consumidos pelos primeiros colonos desembarcados em Rio Grande e as indicações presentes em tratados de medicina doméstica, como o *Âncora Medicinal*, que poderiam ter circulado pela América Portuguesa no século XVIII, pode-se supor que o Brigadeiro tenha recomendado o consumo destes alimentos, procurando evitar, dessa forma, a ocorrência de doenças comuns ao período entre soldados e colonos.

Considerações Finais

É plausível supor que a obra *Âncora Medicinal*, assim como outros livros de medicina doméstica, tenham acompanhado o Brigadeiro quando este viajou para a América Portuguesa. Dessa forma, ele poderia recorrer ao seu acervo particular para assegurar a saúde de soldados e colonos da região ou recomendar sua utilização aos cirurgiões contratados. Um livro que propunha cuidados diários a saúde seria, sem dúvida, de grande utilidade para o projeto de fixação dos colonos no Continente de São Pedro.

Referências Bibliográficas

Fonte:

- HENRIQUES, Francisco da Fonseca. *Âncora Medicinal: para conservar a vida com saúde*, (1721). São Paulo: Ateliê Editorial, 2004

Bibliografia:

- ABREU, Jean Luiz Neves. *O corpo, a doença e a saúde: o saber médico luso-brasileiro no século XVIII*. 2006. p. 11-57; 130-175; 186-194.
- ARAÚJO, Ana Cristina. *Livros de uma vida: critérios e modalidades de constituição de uma livreria particular no século XVIII*. – *Revista História das Ideias*. v. 20 (1999). p. 149 – 185.
- CARNEIRO, Henrique. *Filtros Mezinhas e Triacas - as drogas no mundo moderno*. - São Paulo: Xamã VM, 1994 p.79-87; 121-137.
- MARQUES, Vera Regina Beltrão. *Instruir para fazer a ciência e a medicina chegar ao povo no Setecentos*. *Varia História* 32:37-47, 2004.