



VERSIFICANDO: A ESCOLARIZAÇÃO DA POESIA EM SALA DE AULA

Carolina Acosta (PIBIC-CNPq), Flávia Brocchetto Ramos (Orientador(a))

O livro didático faz parte do cotidiano escolar na Educação Básica e é responsabilidade do professor selecionar o título mais adequado às suas expectativas de ensino, a fim de auxiliá-lo no decorrer do ano letivo. Levando em conta a disciplina de Língua Portuguesa, no cotidiano da sala de aula, constatamos que os textos e os exercícios escolhidos para serem trabalhados em sala de aula, na maioria das vezes, estão nesse suporte educacional. À vista disso, este estudo objetiva investigar as atividades de leitura do gênero *poesia* no livro didático, com o propósito de verificar como a escolarização de literatura pode ou não agir na formação de leitores competentes para compreender e interpretar os textos literários, no caso, o poético. A partir dos pressupostos de Bardin (2011) acerca de análise de conteúdo, metodologia aplicada nessa pesquisa, teremos como objeto de estudo o terceiro volume da coleção Ápis de Língua Portuguesa, projeto da Editora Ática selecionado pelo Programa Nacional do Livro e do Manual Didático (PNLD) 2019 para compor a lista de materiais a serem escolhidos pelas instituições escolares da rede pública de ensino. Observamos que essa investigação tem importância para discutir se a transferência do texto de literatura de seu suporte literário para a página do livro didático, sem alterar aspectos que constituem a sua literariedade, culmina na sua análise, bem como na explicitação de sua compreensão e interpretação. Os resultados apontam que o exemplar examinado cumpre a sua tarefa de privilegiar, dentro da capacidade cognitiva de seus destinatários, a habilidade de leitura e suas respectivas competências, as quais necessárias para formar leitores de literatura. A escolarização de textos literários é inevitável e, nessa perspectiva, deve ser realizada de modo adequado para aproximar – e não afastar – os alunos da literatura. Por isso, a elaboração e organização desses materiais de ensino devem atentar para favorecer a implementação de práticas leitoras eficazes.

Palavras-chave: PNLD, Língua Portuguesa, Poesia

Apoio: UCS, CNPq