



## **ORGANIZAÇÃO E CATALOGAÇÃO DA COLEÇÃO "DE LUGARES POR ONDE ANDEI" - PROFA. VANIA E. SCHNEIDER - BIOLOGIA CARVI 25 ANOS**

Aline de Godoy (PROBIC-FAPERGS), Vania Elisabete Schneider (Orientador(a))

A existência de coleções didáticas marca a história das ciências no mundo, abordando diversos ramos da biologia e conectando diretamente à educação ambiental, o que o torna um panorama de disseminação de conhecimento. O potencial educativo informal de uma exposição, proporciona aos visitantes um aprendizado mais efetivo e imediato, quando os interessados se encontram diante do material, objeto de estudo, permitindo o ensino dos conteúdos, tornando-o possível realizar atividades que tornem o conhecimento das ciências mais acessível e eficiente à sociedade. Neste trabalho apresenta-se os procedimentos e pesquisas realizadas, para organização dos exemplares que foram doados pela Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Vania Elisabete Schneider, provindas de viagens nacionais e internacionais, ou de saídas a campo, realizadas ao longo de sua vida profissional. As peças didáticas foram adquiridas da prática de coletas ou do comércio local, para fins de *souvenir* pessoal. As amostras foram separadas de acordo com suas descrições de classificação e identificou-se com a colaboração de professores das Universidades de Caxias do Sul (UCS) e da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), além da utilização de bibliografias especializadas. Posteriormente, catalogou-se os exemplares, que foram apresentados ao público por ocasião das comemorações dos 25 anos do curso de Biologia e atualmente estão expostos no corredor dos laboratórios do Curso de Ciências Biológicas, no Bloco A, Campus da Região dos Vinhedos (Bento Gonçalves). A exposição soma um total de 186 unidades, sendo 85 gastrópodes, 25 minerais, 23 fósseis, 16 rochas, 14 bivalves, entre outros 23 exemplares de invertebrados e vertebrados. Na coleção didática exposta, cada indivíduo possui uma ficha descritiva de acordo com sua classificação, com nome científico e/ou nome comum, autor e ano, origem ou uma pequena descrição sobre a peça. A relevância das coleções didáticas contribui intelectualmente e culturalmente na produção de novas estratégias para o ensino de ciências, uma vez que a sua utilização sempre implica em atualização e geração de conhecimento, incentivando as visitas a espaços onde as pesquisas científicas se expressam e contribuindo para a contínua capacitação pessoal.

Palavras-chave: Amostras catalogadas, Ensino-aprendizagem, Educação ambiental.

Apoio: UCS, ISAM