

XXV ENCONTRO DE JOVENS PESQUISADORES

VII MOSTRA ACADÊMICA DE INOVAÇÃO E TECNOLOGIA

De **17** a **19** de outubro de 2017



Campus-Sede da UCS · Caxias do Sul

A POESIA NO JORNAL CORREIO RIOGRANDENSE, DE 1941 A 1950

Roberta Regina Saldanha (PIBIC-CNPq), João Cláudio Arendt (Orientador(a))

O projeto *Para uma história da leitura e da literatura em contextos regionais* (LIBRO 2), desenvolvido no Programa de Pós-graduação em Letras, Cultura e Regionalidade da Universidade de Caxias do Sul e coordenado pelo professor João Claudio Arendt, visa investigar questões relacionadas à mediação social do livro pelo jornal impresso. Nesse projeto, insere-se o plano de trabalho *Uma história da leitura no sistema literário serrano*, no qual, a partir da coleta de publicações de jornais que circularam na Serra Gaúcha entre os anos de 1900 a 1970, verificou-se a presença recorrente de poesias de autores locais, nacionais e estrangeiros. Do ponto de vista metodológico, a pesquisa consistiu basicamente em localizar os textos, salvá-los em formato PDF e, em seguida, catalografá-los em uma tabela com informações que permitam sua posterior localização e manuseio. A fundamentação teórica sobre literatura regional e sistema literário regional advém principalemente de Stüben (2013) e Arendt (2015). Assim, após 12 meses com enfoque no jornal *Correio Riograndense*, o presente trabalho visa mapear as principais temáticas, bem como os principais autores dos poemas encontrados no referido periódico, entre os anos de 1941 e 1950, a fim de tanto elucidar aspectos regionais presentes nas produções literárias, quanto entender como se formou o sistema literário serrano.

Palavras-chave: Poesia, Serra Gaúcha, Sistema Literário

Apoio: UCS, CNPq