



XXV ENCONTRO DE JOVENS PESQUISADORES  
VII MOSTRA ACADÊMICA DE INOVAÇÃO E TECNOLOGIA

De 17 a 19 de outubro de 2017  
Campus-Sede da UCS • Caxias do Sul



## **ANÁLIA VIEIRA DO NASCIMENTO E O ALMANAQUE DE LEMBRANÇAS LUSO-BRASILEIRO**

Elisa Capelari Pedrozo (PIBIC-CNPq), Cecil Jeanine Albert Zinani (Orientador(a))

Anália Vieira do Nascimento (Porto Alegre 1855 - 1911) figurou no cenário literário sul-rio-grandense em fins do século XIX. A escritora transitou por vários gêneros literários, entre eles, poesia e logógrafos, deixando uma significativa produção bibliográfica, com textos publicados em diversos jornais do período. Neste trabalho, busca-se evidenciar o percurso seguido pela autora silenciada pela historiografia literária brasileira, sintomático da posição da mulher num Estado cuja cultura é construída sob o signo da masculinidade, e, também, sua atividade enquanto escritora presente no *Almanaque de lembranças luso-brasileiro*, o qual circulou entre os anos de 1851 e 1932. A pesquisa realiza-se por meio de revisão da produção bibliográfica da e sobre a autora, vinculada ao projeto de pesquisa “Retratos de camafeu: biografias de escritoras sul-rio-grandenses”. Este estudo, deve-se à representatividade em Portugal de Anália Vieira do Nascimento e de mais dez (10) senhoras gaúchas presentes na produção lusitana, o que significa um marco para a escrita da história da literatura, contemplando as mulheres escritoras do Rio Grande do Sul.

Palavras-chave: Anália Vieira do Nascimento, poetisa, Almanaque

Apoio: UCS, CNPq, CAPES