



XXV ENCONTRO DE JOVENS PESQUISADORES  
VII MOSTRA ACADÊMICA DE INOVAÇÃO E TECNOLOGIA

De 17 a 19 de outubro de 2017  
Campus-Sede da UCS • Caxias do Sul



## **A CONSTITUIÇÃO DA CORPOREIDADE EM MULHERES IDOSAS: SIGNIFICADOS E DIÁLOGOS COM AS EXPERIÊNCIAS**

Amanda Khalil Suleiman Zucco (BIC-UCS), Vanessa Bellani Lyra (Orientadora(a))

O presente estudo é uma parceria entre o Núcleo de Pesquisa Ciências e Artes do Movimento Humano (UCS), o Núcleo de Estudos em História e Memória do Esporte e da Educação Física (UFRGS) e o Programa de Extensão UCS Sênior (UCS). Particularmente este estudo, vem sendo realizado por mulheres integrantes da atividade Dança e Expressão Corporal do programa de Extensão UCS Sênior, que optaram em fazer das aulas semanais de Dança uma presença regular em suas rotinas. A temática proposta decorre a partir envelhecimento feminino e suas interfaces, utilizando como pilares de investigação a corporeidade. O objetivo foi analisar o(s) significado(s) atribuídos aos aspectos culturais (a família, a crença religiosa, a escola, o parceiro (a) e as práticas corporais sistematizadas) e sua influência na constituição da corporeidade de mulheres idosas integrantes de um projeto de extensão universitária voltado à prática da dança, na cidade de Caxias do Sul. Quanto aos procedimentos metodológicos adotou-se a pesquisa qualitativa, exploratória, tendo por base a realização de entrevistas de História de Vida (DENZIN, 1989). Por fim, para interpretar os dados recolhidos, utilizou-se a técnica de Análise de Discurso (ORLANDI, 2006). Este estudo, que se apresenta ainda em processo, nos possibilita numa primeira instância, identificar que todos os aspectos culturais destacados influenciaram e influenciam na constituição da corporeidade das mulheres entrevistadas.<br />

<br />

Referências:<br />

ORLANDI, Eni P. Introdução às ciências da linguagem: discurso e textualidade. São Paulo: Pontes, 2006.

<br />

<br />

DENZIN, N.K. Interpretive biography. Newbury Park: SAGE Publications, Inc., 1989.<br />

Palavras-chave: Envelhecimento, Corporeidade, Experiências

Apoio: UCS